



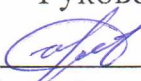
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
Республики Крым  
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»  
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)

Кафедра технологического образования

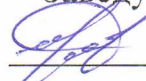
СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

  
Р.И. Сулейманов  
« 11 » 06 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

  
Р.И. Сулейманов  
« 11 » 06 2021 г.

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.11.2 «Создание изделий из текстильных материалов»

направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование  
профиль подготовки «Технология»

факультет психологии и педагогического образования

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.11.2 «Создание изделий из текстильных материалов» для бакалавров направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование. Профиль «Технология» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 04.12.2015 № 1426.

Составитель

рабочей программы



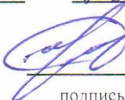
подпись

М.В. Иванникова

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры  
технологического образования

от 04.06. 20 21 г., протокол № 13

Заведующий кафедрой



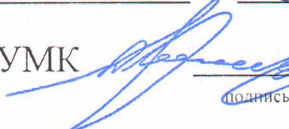
подпись

Р.И. Сулейманов

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании УМК факультета  
психологии и педагогического образования

от 11.06 20 21 г., протокол № 10

Председатель УМК



подпись

И.В. Зотова

## **1.Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.11.2 «Создание изделий из текстильных материалов» для бакалавриата направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Технология».**

### **2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной**

#### **2.1. Цель и задачи изучения дисциплины (модуля)**

##### ***Цель дисциплины (модуля):***

– формирование и развитие у студентов знаний и умений по швейному материаловедению, основам конструирования и моделирования одежды, технологии швейного производства, устройству швейного оборудования.

##### ***Учебные задачи дисциплины (модуля):***

– изучение технологического языка, применяемого в процессе создания изделий из текстильных материалов;

– раскрытие сущности процесса создания изделий из текстильных материалов, как вида деятельности по преобразованию окружающей предметной и природной

– формирование знаний, умений навыков, необходимых для реализации образовательных программ по технологии в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

– формирование умений выполнять различные виды профессионально-технологической деятельности школьного учителя технологии;

– создание условий для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;

– знакомство с профессиями швея, закройщик, портной, дизайнер, модельер, художник по костюму.

#### **2.2. Планируемые результаты освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины Б1.В.ДВ.11.02 «Создание изделий из текстильных материалов» направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-1 - готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов

ПК-4 - способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета

ПК-5 - способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся

В результате изучения дисциплины студент должен:

##### **Знать:**

– основные понятия, термины, определения, объекты, средства, методы, используемые в изучаемых разделах дисциплины;

– основные свойства текстильных материалов;

- основные правила организации рационального труда, техники безопасности и промышленной санитарии, а также противопожарные мероприятия в учебных мастерских;
- правила составления технологической документации;
- назначение и конструкцию оборудования, приспособлений и инструментов для изготовления изделий из текстильных материалов;
- законы композиционного построения изделий из текстильных материалов;
- основы конструирования и моделирования швейных изделий;
- способы отделки готовых изделий из текстильных материалов;
- основные регламенты качества изделий, наиболее распространенные методы и средства контроля качества изделий из текстильных материалов;
- предметное содержание дисциплины в объеме, необходимом для преподавания в основной и старшей школе;
- основные сведения о профессиях швеи, закройщика, портного, дизайнера, модельера, художника по костюму.

**Уметь:**

- формулировать основные понятия по дисциплине, умело и творчески использовать при последующем изучении дисциплин технологического
- определять основные технологические свойства изделий из текстильных материалов;
- снимать мерки и изготавливать выкройки проектных изделий;
- моделировать швейные изделия;
- уметь организовывать учебно-материальную базу для создания изделий из текстильных материалов, ее эксплуатацию и обслуживание;
- выбирать наиболее рациональные методы создания изделий из текстильных материалов;
- соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и оборудованием при изготовлении изделий из текстильных материалов.

**Владеть:**

- навыками работы с нормативными документами, технологической документацией, справочной литературой и другими информационными
- навыками расчёта материалов, методов обработки и обоснования принятого решения;
- навыками составления технологической последовательности изготовления изделий из текстильных материалов;
- опытом выбора необходимых инструментов и приспособлений для создания изделий из текстильных материалов;
- приемами конструирования и моделирования изделий из текстильных
- способами самомотивации к осуществлению профессиональной
- базовыми элементами эстетической и технологической культуры;

- основами профессиональной этики, грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной и письменной речью, основами речевой профессиональной культуры педагога;
- способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета.

### 3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина Б1.В.ДВ.11.2 «Создание изделий из текстильных материалов» относится к дисциплинам по выбору вариативной части учебного плана.

### 4. Объем дисциплины (модуля)

(в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу)

Семестр	Общее кол-во часов	кол-во зач. единиц	Контактные часы						СР	Контроль (время на контроль)
			Всего	лек	лаб.з ан.	прак т.зан .	сем. зан.	ИЗ		
4	108	3	52	18	16	18			56	За
5	144	4	52	18	34				65	Экз (27 ч.)
Итого по ОФО	252	7	104	36	50	18			121	27
5	108	3	20	6	4	10			84	За К (4 ч.)
6	144	4	16	2	4	10			119	Экз К (9 ч.)
Итого по ЗФО	252	7	36	8	8	20			203	13

**5. Содержание дисциплины (модуля) (структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий)**

Наименование тем (разделов, модулей)	Количество часов														Форма текущего контроля	
	очная форма							заочная форма								
	Всего	в том, числе						Всего	в том, числе							
		л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР		л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
Тема 1. Введение.	4	2					2	5	1						4	устный опрос
Тема 2. Швейное материаловедение	42	10	10	2			20	39	1	4					34	практическое задание; лабораторная работа, защита отчета; контрольная работа

Тема 3. Конструирование швейных изделий	62	6	6	16			34	60	4		10			46	практическое задание; лабораторная работа, защита отчета; контрольная работа
Всего часов за 4/5 семестр	108	18	16	18			56	104	6	4	10			84	
Форма пром. контроля	Зачет						Зачет - 4 ч.								
Тема 4. Моделирование швейных изделий	63	8	20				35	95			10			85	презентация; лабораторная работа, защита отчета; контрольная работа
Тема 5. Специальное оборудование	20	4	6				10	24	2	2				20	устный опрос; лабораторная работа, защита отчета; контрольная работа
Тема 6. Основы технологии изготовления швейных изделий	34	6	8				20	16		2				14	устный опрос; лабораторная работа, защита отчета; контрольная работа
Всего часов за 5/6 семестр	117	18	34				65	135	2	4	10			119	
Форма пром. контроля	Экзамен - 27 ч.						Экзамен - 9 ч.								
<b>Всего часов дисциплине</b>	225	36	50	18			121	239	8	8	20			203	
часов на контроль	27						13								

### 5. 1. Тематический план лекций

№ лекц	Тема занятия и вопросы лекции	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	Тема 1. Введение. <i>Основные вопросы:</i> 1. Цели и задачи дисциплины. 2. Содержание курса. 3. Место дисциплины основной образовательной программе по профилю	Акт.	2	1
2.	Тема 2. Швейное материаловедение <i>Основные вопросы:</i> 1. Основные сведения о текстильных волокнах.	Акт./ Интеракт.	10	1

	2. Натуральные волокна растительного происхождения 3. Натуральные волокна животного 4. Искусственные волокна. 5. Синтетические волокна			
3.	Тема 3. Конструирование швейных изделий <i>Основные вопросы:</i> 1. Одежда в жизни человека. 2. Теоретические основы конструирования швейных изделий. 3. Системы конструирования одежды.	Акт.	6	4
4.	Тема 4. Моделирование швейных изделий <i>Основные вопросы:</i> 1. Виды конструктивного моделирования 2. Проектирование базовых конструкций изделий различного силуэта. 3. Проектирование модельной конструкции на базовой основе. 4. Стили в моде.	Акт./ Интеракт.	8	
5.	Тема 5. Специальное оборудование <i>Основные вопросы:</i> 1. Швейное оборудование 2. Правила техники безопасности и неполадки в работе швейных машин.	Акт.	4	2
6.	Тема 6. Основы технологии изготовления швейных изделий <i>Основные вопросы:</i> 1. Организация швейного производства. 2. Основные этапы изготовления швейных 3. Монтаж женских плечевых и поясных	Акт.	6	
	<b>Итого</b>		<b>36</b>	<b>8</b>

## 5. 2. Темы практических занятий

№ занятия	Наименование практического занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	Тема 2. Швейное материаловедение <i>Основные вопросы:</i>	Акт.	2	

	1. Изготовление образцов ткацкого переплетения нитей			
2.	Тема 3. Конструирование швейных изделий <i>Основные вопросы:</i> 1. Построения выкроек салфетки, подушки для стула, фартука, воротника. 2. Конструирование плечевого изделия с цельнокройным и тачным рукавом. 3. Конструирование втачных рукавов: одно-, двух- и трехшовных. 4. Конструирование поясных изделий: юбка прямая.	Акт.	16	10
3.	Тема 4. Моделирование швейных изделий <i>Основные вопросы:</i> 1. Моделирование фартука, воротников. 2. Моделирование плечевой одежды. 3. Моделирование рукавов. 4. Моделирование юбки	Акт.		10
	<b>Итого</b>		<b>18</b>	<b>20</b>

### 5. 3. Темы семинарских занятий

(не предусмотрены учебным планом)

### 5. 4. Перечень лабораторных работ

№ занятия	Тема лабораторной работы	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	Тема 2. Швейное материаловедение	Интеракт.	10	4
2.	Тема 3. Конструирование швейных изделий	Интеракт.	6	
3.	Тема 4. Моделирование швейных изделий	Акт.	20	
4.	Тема 5. Специальное оборудование	Акт.	6	2
5.	Тема 6. Основы технологии изготовления швейных изделий	Акт.	8	2
	<b>Итого</b>		<b>50</b>	<b>8</b>

### 5. 5. Темы индивидуальных занятий

(не предусмотрено учебным планом)

### 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)



Самостоятельная работа по данной дисциплине включает такие формы работы как: работа с базовым конспектом; подготовка к практическому занятию; подготовка к устному опросу; подготовка презентации; подготовка к контрольной работе; лабораторная работа, подготовка отчета; выполнение контрольной работы; подготовка к зачету; подготовка к экзамену.

### 6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине (модулю)

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Форма СР	Кол-во часов	
			ОФО	ЗФО
1	Тема 1. Введение. Основные вопросы: 1. Работа с материалом конспекта.  2. Работа с терминологическим словарем.	подготовка к устному опросу	2	4
2	Тема 2. Швейное материаловедение Основные вопросы: 1. Отрасли текстильной промышленности и основные направления их развития. 2. Изготовление пряжи в домашних условиях. 3. Сравнительная характеристика свойств тканей из различных волокон.	подготовка к практическому занятию; лабораторная работа, подготовка отчета; подготовка к контрольной работе	20	34
3	Тема 3. Конструирование швейных изделий Основные вопросы: 1. Антропометрические характеристики 2. Расчетно-графические методы - система «дриттель»; - Французская система; - Немецкая “Muller & Sohn” - методика конструирования ЦНИИШП ЕМКО 3. Знакомиться с миром профессий: профессия-закройщик.	подготовка к практическому занятию; лабораторная работа, подготовка отчета; выполнение контрольной работы	34	46
4	Тема 4. Моделирование швейных изделий Основные вопросы: 1. Знакомство с миром профессий: профессия-дизайнер. 2. Оформление результатов моделирования изделий.	подготовка презентации; лабораторная работа, подготовка отчета; подготовка к контрольной работе	35	85

		работы		
	<b>3. Виды конструктивного моделирования.</b>			
5	Тема 5. Специальное оборудование Основные вопросы: 1. Приспособления к швейным машинкам. Принцип работы. Неполадки, способы 2. Оверлоки. Принцип работы. Неполадки, способы устранения. 3. Неполадки в швейной машине.	подготовка к устному опросу; лабораторная работа, подготовка отчета; подготовка к контрольной работе	10	20
6	Тема 6. Основы технологии изготовления швейных изделий Основные вопросы: 1. История развития швейного производства. 2. Последовательность монтажа мужской 3. Знакомиться с миром профессий: профессия-портной.	подготовка к устному опросу; лабораторная работа, подготовка отчета; выполнение контрольной работы	20	14
	<b>Итого</b>		<b>121</b>	<b>203</b>

## 7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

### 7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Дескрипторы	Компетенции	Оценочные средства
<b>ПК-1</b>		
<b>Знать</b>	основные понятия, термины, определения, объекты, средства, методы, используемые в изучаемых разделах дисциплины; основные свойства текстильных материалов; основные правила организации рационального труда, техники безопасности и промышленной санитарии, а также противопожарные мероприятия в учебных мастерских; правила составления технологической документации; назначение и конструкцию оборудования, приспособлений и инструментов для изготовления изделий из текстильных материалов; основы конструирования и моделирования швейных изделий; предметное содержание дисциплины в объеме, необходимом для проведения в основной и итоговой	устный опрос; презентация; контрольная работа

<b>Уметь</b>	формулировать основные понятия по дисциплине, умело и творчески использовать при последующем изучении дисциплин технологического цикла; снимать мерки и изготавливать выкройки проектных изделий; моделировать швейные изделия	практическое задание; лабораторная работа, защита отчета; контрольная работа
<b>Владеть</b>	навыками расчёта материалов, методов обработки и обоснования принятого решения; навыками составления технологической последовательности изготовления изделий из текстильных материалов; опытом выбора необходимых инструментов и приспособлений для создания изделий из текстильных материалов; приемами конструирования и	зачет; экзамен
<b>ПК-4</b>		
<b>Знать</b>	законы композиционного построения изделий из текстильных материалов; способы отделки готовых изделий из текстильных материалов; основные регламенты качества изделий, наиболее распространенные методы и средства контроля	устный опрос; презентация; контрольная работа
<b>Уметь</b>	определять основные технологические свойства изделий из текстильных материалов; уметь организовывать учебно-материальную базу для создания изделий из текстильных материалов, ее эксплуатацию и обслуживание; выбирать наиболее рациональные методы создания изделий из текстильных материалов	практическое задание; лабораторная работа, защита отчета; контрольная работа
<b>Владеть</b>	навыками работы с нормативными документами, технологической документацией, справочной литературой и другими информационными источниками; базовыми элементами эстетической и технологической культуры; основами профессиональной этики, грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной и письменной речью, основами речевой профессиональной культуры	зачет; экзамен
<b>ПК-5</b>		
<b>Знать</b>	основные сведения о профессиях швеи, кройщика, портного, дизайнера, модельера, художника по костюму.	презентация; контрольная работа

<b>Уметь</b>	соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и оборудованием при изготовлении изделий из текстильных материалов.	практическое задание; лабораторная работа, защита отчета; контрольная работа
<b>Владеть</b>	способами самомотивации к осуществлению профессиональной деятельности; способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета.	зачет; экзамен

## 7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценочные средства	Уровни сформированности компетенции			
	Компетентность несформирована	Базовый уровень компетентности	Достаточный уровень компетентности	Высокий уровень компетентности
практическое задание	знает правила безопасности при выполнении практических работ.	По инструкции выполняет практические работы, оформляет их, делает выводы, не отвечающие цели работы.	Выполняет практические работы, оформляет их, делает четкие выводы.	Тщательно выполняет практические работы, делает обоснованные выводы, справляется с дополнительными заданиями, уровень которых отвечает требованиям учебной программы

устный опрос	Студент с помощью преподавателя или текста учебника может распознать и назвать отдельные понятия; фрагментарно характеризует их	Студент самостоятельно, но не полно дает основные определения, приводит примеры	Студент свободно отвечает на вопросы, устанавливает причинно-следственные связи.	Студент в полной мере и на высоком уровне владеет программным материалом, имеет крепкие и глубокие знания, использует межпредметные связи.
презентация	студент не знаком с текстом презентации (не может грамотно рассказать ее содержание, путается в терминологии или искажает ее) - презентация НЕ ПРИНЯТА	оформление презентации не соответствует требованиям, нет списка использованной литературы ссылок на источники материала, студент испытывает затруднения при оперировании знаниями или проявляется частичное отсутствие знаний по теме презентации.	презентация имеет слишком большой объем и перегружена текстом, оформление презентации не соответствует требованиям, допускаются незначительные ошибки, неточности по теме презентации.	презентация выполнена согласно требованиям, студент обнаруживает всестороннее, систематическое знание материала, обработал основную литературу и знаком с дополнительной, свободно оперирует приобретенными знаниями и терминологией.
контрольная работа	Выполнена 1/3 заданий верно.	Задания выполнены верно на 50%	Задания выполнены с небольшими ошибками.	Все задания выполнены верно, выставляется максимальный
лабораторная работа, защита отчета	знает правила безопасности при выполнении лабораторных работ.	По инструкции выполняет лабораторные работы, оформляет их, делает выводы, не отвечающие цели работы.	Выполняет лабораторные работы, оформляет их, делает четкие выводы.	Тщательно выполняет лабораторные работы, делает обоснованные выводы, справляется с дополнительными

зачет	Знания студента фрагментарны, с трудом может ответить на один из вопросов зачетных заданий.	Студент неполно воспроизводит учебный материал, практические задания по созданию изделий выполняет с оибками.	Студент свободно отвечает на вопросы, самостоятельно воспроизводит учебный материал, пракические задания по созданию изделий выполняет с небольшими недочетами.	Студент в полной мере и на высоком уровне владеет программным материалом, имеет крепкие и глубокие знания и сформированные умения по созданию изделий, использует межпредметные связи.
экзамен	Знания студента фрагментарны, с трудом может ответить на один из вопросов экзаменационных заданий.	Студент дает не неполные ответы на экзаменационные вопросы, практические задания по созданию изделий выполняет с оибками.	Студент свободно отвечает на экзаменационные вопросы, самостоятельно воспроизводит учебный материал, пракические задания по созданию изделий выполняет с небольшими недочетами.	Студент в полной мере и на высоком уровне владеет программным материалом, приводит примеры, устанавливает мепредметные связи, имеет крепкие и глубокие знания и сформированные умения по созданию изделий.

### **7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### **7.3.1. Примерные практические задания (4 семестр ОФО /5 семестр ЗФО)**

1. Построения выкроек салфетки, подушки для стула, фартука.
2. Построить чертеж прямой юбки.
3. Построить чертеж плечевого изделия с цельнокройным рукавом.
4. Построить чертеж основы женской плечевой одежды с втачным рукавом.
5. Построение чертежа основы конструкции втачного одношовного рукава.

6.Конструирование воротников.

7.Изготовление образцов ткацкого переплетения нитей.

### **7.3.2.1. Примерные вопросы для устного опроса (4 семестр ОФО /5 семестр ЗФО)**

1.Место дисциплины основной образовательной программе по профилю «Технология».

2.Классификация текстильных материалов.

3.Хлопок. Строение хлопкового волокна.

4.Свойства и область применения хлопкового волокна.

5.Свойства и область применения льняного волокна.

6.Получение, свойства и применение химических волокон.

7.Классификация и способы получения текстильных химических волокон.

8.Классификация искусственных волокон и их свойства.

9.Основные понятия в конструировании одежды.

10.Размерная характеристика тела человека.

### **7.3.2.2. Примерные вопросы для устного опроса (5 семестр ОФО /6 семестр ЗФО)**

1.Что такое моделирование?

2.Технология конструктивного моделирования деталей одежды.

3.Варианты расширения деталей изделия.

4.Кто ввел систему конструирования?

5.Конструктивное моделирование изделий трапециевидного силуэта.

6.Уточнение базовой конструкции и перенос на нее модельных особенностей.

7.Классификация стилей.

8.Швейные машины. Классификация швейных машин.

9.Правила техники безопасности и пожарной безопасности.

10.Положение швейной промышленности на сегодняшний день.

### **7.3.3. Примерные темы для составления презентации (5 семестр ОФО /6 семестр ЗФО)**

1.Виды конструктивного моделирования.

2.Профессия закройщик.

3.Профессия портной.

4.Профессия художник по костюму.

5.Получение выкройки швейного изделия из журнала мод.

6.Типы телосложения женских фигур.

7. Характеристика основных методов технического моделирования (метод шаблона, метод дуг и засечек).
8. Построение воротников: отложной, стояче-отложной, стойки.
9. Характеристика внешних форм и пропорций тела человека.
10. Характеристика основных методов конструирования одежды.

#### **7.3.4.1. Примерные задания для контрольной работы (4 семестр ОФО /5 семестр ЗФО)**

1. вариант. Вопросы: 1. Основные сведения о текстильных волокнах. Классификация текстильных волокон. 2. Конструирование воротников.
2. вариант. Вопросы: 1. Общие понятия о пряже и процессе прядения. Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного, ткацкого и отделочного современного производства и в домашних условиях.  
2. Конструирование поясных изделий.
3. вариант. Вопросы: 1. Общие сведения о процессе ткачества. Строение и свойства тканей. Основная и уточная нити в ткани.  
2. Инструменты и приспособления для изготовления выкройки. Подготовка выкройки к раскрою. Копирование готовой выкройки.

#### **7.3.4.2. Примерные задания для контрольной работы (5 семестр ОФО /6 семестр ЗФО)**

1. вариант. Вопросы: 1. 1. Утюги, прессы и другое оборудование для влажно-тепловой обработки. 2. Антропометрические характеристики человека» (конструктивные пояса и линии, антропометрические точки, форма тела, типы телосложения, осанка)
2. вариант. Вопросы: 1. Классификация методов конструирования одежды. 2. Стиль в моде. Классификация стилей.

#### **7.3.5.1. Примерные вопросы к защите лабораторных работ (4 семестр ОФО /5 семестр ЗФО)**

1. Перечислите особенности женской фигуры.
2. Перечислите особенности мужской фигуры.
3. Перечислите особенности детской фигуры.
4. Как подбирать модели одежды с учётом особенностей телосложения?
5. Построение чертежа брюк.
6. Определение направления долевой нити в ткани.
7. Определение лицевой и изнаночной сторон в ткани.



8. Как определить сырьевой состав тканей?
9. Как снять мерки для построения базовой сетки чертежа швейного изделия?
10. Как подобрать модели и материал с учётом ткани и особенностей телосложения человека?

### **7.3.5.2. Примерные вопросы к защите лабораторных работ (5 семестр ОФО /6 семестр ЗФО)**

1. В чем специфика моделирования плечевой одежды?
2. Охарактеризуйте этапы моделирования рукавов.
3. Покажите способы моделирования юбок.
4. Моделирование кокетки плечевой одежды
5. Покажите на примере моделирование отрезной плечевой одежды: перенос вытачек.
6. Как произвести самоконтроль готового изделия?
7. Как произвести контроль качества готового изделия?
8. Как произвести оценку качества готового изделия?
9. Приёмы работы на швейной машине.
10. Уход за швейной машиной, чистка, смазка.

### **7.3.6. Вопросы к зачету (4 семестр ОФО /5 семестр ЗФО)**

1. Основные сведения об одежде.
2. Краткие сведения о строении фигуры человека.
3. Измерение параметров фигуры человека.
4. Характеристика систем и методов конструирования одежды.
5. Конструирование одежды для индивидуального пошива.
6. Конструирование одежды в условиях массового производства.
7. Конструктивная унификация деталей и узлов одежды.
8. Построение и оформление чертежей швейных изделий.
9. Особенности построения рукава
10. Особенности конструирования ночных сорочек.
11. Особенности конструирования юбок.
12. Особенности конструирования детской верхней одежды.
13. Особенности конструирования застежек.
14. Особенности конструирования воротников.
15. Профессии, связанные с конструированием одежды.
16. Организация рабочего места при выполнении выкроек.
17. Соблюдение правил безопасного труда при использовании инструментов, механизмов и машин.

18. Особенности конструирования брюк.
19. Особенности конструирования платья-футляра.
20. Особенности конструирования детского платья.

### **7.3.7. Вопросы к экзамену (5 семестр ОФО /6 семестр ЗФО)**

1. Организация рабочего места. Соблюдение правил безопасного труда при использовании инструментов, механизмов и машин.
2. Выбор тканей для изделия по технологическим, гигиеническим и эксплуатационным свойствам.
3. Выбор тканей для изделия по физическим, эргономическим, эстетическим свойствам тканей.
4. Выбор трикотажа и нетканых материалов с учетом их технологических, гигиенических и эксплуатационных свойств для изготовления швейных изделий.
5. Основные сведения об одежде.
6. Краткие сведения о строении фигуры человека.
7. Системы и методы конструирования одежды.
8. Правила измерения параметров фигуры человека.
9. Конструирование одежды для индивидуального пошива.
10. Конструирование одежды в условиях массового производства.
11. Построение и оформление чертежей швейных изделий.
12. Современные направления моды в одежде.
13. Выбор индивидуального стиля в одежде.
14. Общие сведения о моделировании. Виды моделирования.
15. Унификация деталей и узлов при конструктивной одежде.
16. Моделирование простейших видов швейных изделий.
17. Художественное оформление и отделка изделий.
18. Копирование готовых выкроек.
19. Изменение формы выкроек с учетом индивидуальных особенностей фигуры.
20. Подготовка текстильных материалов к раскрою.
21. Рациональный раскрой ткани.
22. Технологии сборки деталей в швейных изделиях.
23. Выполнение ручных и машинных швов.
24. Устройство, регулировка и обслуживание бытовых швейных машин.
25. Устройство, регулировка и обслуживание оверлоков.
26. Современное швейное оборудование.
27. Проведение примерки. Выявление дефектов при изготовлении швейных изделий и способы их устранения.
28. Выполнение влажно-тепловой обработки готового изделия.
29. Контроль и оценка готового изделия.

- 30.Изготовление изделий с использованием технологий одного или нескольких промыслов (ремесел), распространенных в районе проживания.
- 31.Построение плечевого изделия на примере ночной сорочки.
- 32.Построение чертежей конструкции поясных изделий.
- 33.Этапы конструирования поясных изделий.
- 34.Построение чертежа основы прямой юбки (базисная сетка, расчет и построение чертежа основы и вытачек).
- 35.Построение конструкции прямой юбки на кокетке.
- 36.Построение воротника-стойки.
- 37.Построение отложного воротника.
- 38.Построение шалевого воротника.
- 39.Построение одношовного рукава.
- 40.Построение двухшовного рукава.
- 41.Построение трехшовного рукава.
- 42.Построение выкройки брюк.
- 43.Оценка материальных затрат и качества изделия.
- 44.Построение рукава реглан.
- 45.Профессии, связанные с моделированием одежды.

#### **7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

##### **7.4.1. Оценивание практического задания**

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Знание теоретического материала по предложенной проблеме	Теоретический материал усвоен	Теоретический материал усвоен и осмыслен	Теоретический материал усвоен и осмыслен, может быть применен в различных ситуациях по необходимости
Овладение приемами работы	Студент может применить имеющиеся знания для решения новой задачи, но необходима помощь преподавателя	Студент может самостоятельно применить имеющиеся знания для решения новой задачи, но возможно не более 2 замечаний	Студент может самостоятельно применить имеющиеся знания для решения новой задачи
Самостоятельность	Задание выполнено самостоятельно, но есть не более 3 замечаний	Задание выполнено самостоятельно, но есть не более 2 замечаний	Задание выполнено полностью самостоятельно

##### **7.4.2. Оценивание устного опроса**

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота и правильность ответа	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Степень осознанности, понимания изученного	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Языковое оформление ответа	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи

### 7.4.3. Оценивание презентации

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Раскрытие темы учебной дисциплины	Тема раскрыта частично: не более 3 замечаний	Тема раскрыта частично: не более 2 замечаний	Тема раскрыта
Подача материала (наличие, достаточность и обоснованность графического оформления: схем, рисунков, диаграмм, фотографий)	Подача материала соответствует указанным параметрам частично, не более 3 замечаний	Подача материала соответствует указанным параметрам частично, не более 2 замечаний	Подача материала полностью соответствует указанным параметрам
Оформление презентации (соответствие дизайна всей презентации поставленной цели; единство стиля включаемых в презентацию рисунков; обоснованное использование анимационных эффектов)	Презентация оформлена с замечаниями по параметру или параметрам: не более 3 замечаний	Презентация оформлена с замечаниями по параметру или параметрам: не более 2 замечаний	Презентация оформлена без замечаний

### 7.4.4. Оценивание выполнения контрольной работы

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий

Полнота и правильность ответа	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Степень осознанности, понимания изученного	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Языковое оформление ответа	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Соблюдение требований к оформлению	Не более 4 замечаний	Не более 3 замечаний	Правильное оформление ссылок на используемую литературу; грамотность и культура изложения; владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; соблюдение требований к объему реферата
Грамотность	Не более 4 замечаний	Не более 3 замечаний	Отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; литературный стиль

#### 7.4.5. Оценивание лабораторных работ

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Выполнение и оформление лабораторной работы	Работа выполнена частично или с нарушениями, выводы частично не соответствуют цели, оформление содержит недостатки	Лабораторная работа выполнена полностью, отмечаются несущественные недостатки в оформлении	Лабораторная работа выполнена полностью, оформлена согласно требованиям
Качество ответов на вопросы во время защиты работы	Вопросы для защиты раскрыты не полностью, однако логика соблюдена	Вопросы раскрыты, однако имеются замечания	Ответы полностью раскрывают вопросы

#### 7.4.6. Оценивание зачета

Критерий	Уровни формирования компетенций
----------	---------------------------------

оценивания	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины
Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

#### 7.4.7. Оценивание экзамена

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины
Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно

Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

### 7.5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине

По учебной дисциплине «Создание изделий из текстильных материалов» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает экзамен и зачёт. В семестре, где итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает экзамен, в зачетно-экзаменационную ведомость вносится оценка по четырехбалльной системе. Обучающийся, выполнивший все учебные поручения строгой отчетности (контрольная работа) и не менее 60 % иных учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД, допускается к экзамену. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся,

в семестре, где итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает зачет, зачет выставляется во время последнего практического (лабораторного) занятия при условии выполнения всех учебных поручений строгой отчетности (контрольная работа) и не менее 60% иных учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Во всех остальных случаях зачет сдается обучающимися в даты, назначенные преподавателем в период соответствующий промежуточной

#### *Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента*

Уровни формирования компетенции	Оценка по четырехбалльной шкале	
	для экзамена	для зачёта
Высокий	отлично	зачтено
Достаточный	хорошо	
Базовый	удовлетворительно	
Компетенция не сформирована	неудовлетворительно	не зачтено

### 8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

#### Основная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библ.
1.	Бескорвайная Г. П. Конструирование одежды для индивидуального потребителя: Учеб. пособие / Г. П. Бескорвайная. - М.: Мастерство, 2001. - 120 с	учебное пособие	15
2.	Конструирование одежды: Учебник / Э. К. Амирова, О. В. Сакулина, Б. С. Сакулин, А. Т. Труханова. - М.: Высш. шк., 2001. - 496 с.	учебник	15
3.	Конструирование одежды: Учебник для студ. образоват. учр-ий сред. проф. образования / Э. К. Амирова, О. В. Сакулина, Б. С. Сакулин, А. Т. Труханова. - М.: Мастерство, 2002. - 496 с.	учебник	28
4.	Медведева Т.В. Художественное конструирование одежды: Учеб. пособие для вузов / Т.В. Медведева. - М.: Форум-инфра-М, 2005. - 480 с	учебное пособие	20
5.	Медведева Т.В. Конструирование одежды: технологии проектирования новых моделей одежды: учеб. пособ. для студ. вузов, обучающихся по специальностям 100101 "Сервис" специализации 10010123 "Сервис на предприятиях индустрии моды" / Т. В. Медведева. - М.: Форум, 2010. - 304 с.	учебное пособие	25
6.	Технология швейного производства: Учеб. пособие для сред. проф. образования / Э.К. Амирова, А.Т. Труханова, О.В. Сакулина, Б.С. Сакулин. - М.: Академия, 2006. - 480 с	учебное пособие	5
7.	Швейное оборудование: учеб. пособие для уч-ся учеб. заведений нач. проф. образования / сост. О. В. Суворова. - Ростов н/Д: Феникс, 2000. - 352 с.	учебное пособие	6

### Дополнительная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библ.
1.	Коробцева Н. А. Проектирование основы женского легкого платья методом муляжирования [Электронный ресурс]. - Москва: РГУ им. А.Н. Косыгина, 2011. - 21 с.	учебное пособие	<a href="https://e.lanbook.com/book/12851">https://e.lanbook.com/book/12851</a>



2.	Коробцева Н. А. Построение женского платья по модели [Электронный ресурс] : учебное пособие к изучению курса «конструирование швейных изделий». - Москва: РГУ им. А.Н. Косыгина, 2011. - 49 с.	учебное пособие	<a href="https://e.lanbook.com/book/12851">https://e.lanbook.com/book/12851</a>
3.	Вершинина И. В. Применение методологии IDEF0 для функционального моделирования процессов швейного предприятия [Электронный ресурс]. - Москва: РГУ им. А.Н. Косыгина, 2013. - 98 с.	учебное пособие	<a href="https://e.lanbook.com/book/12822">https://e.lanbook.com/book/12822</a>
4.	Суворова О.В. Швейное оборудование: Учеб. пособие для уч-ся учеб. заведений нач. проф. образования / О.В. Суворова. - Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 347 с.	учебное пособие	5

### **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

- 1.Поисковые системы: <http://www.rambler.ru>, <http://yandex.ru>,
- 2.Федеральный образовательный портал [www.edu.ru](http://www.edu.ru).
- 3.Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/ru>
- 4.Государственная публичная научно-техническая библиотека России URL: <http://gpntb.ru>.
- 5.Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека»
- 6.Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>
- 7.Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (РИНЦ)

### **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

#### **Общие рекомендации по самостоятельной работе бакалавров**

Подготовка современного бакалавра предполагает, что в стенах университета он овладеет методологией самообразования, самовоспитания, самосовершенствования. Это определяет важность активизации его

Самостоятельная работа формирует творческую активность бакалавров, представление о своих научных и социальных возможностях, способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления, предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем, определенных

Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются: самоподготовка по отдельным вопросам; работа с базовым конспектом; подготовка к практическому занятию; подготовка к устному опросу; подготовка презентации; подготовка к контрольной работе; лабораторная работа, подготовка отчета; выполнение контрольной работы; подготовка к зачету; подготовка к экзамену.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников – ориентировать в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Учебник также служит путеводителем по многочисленным произведениям, ориентируя в именах авторов, специализирующихся на определенных научных направлениях, в названиях их основных трудов. Вторая функция учебника в том, что он очерчивает некий круг обязательных знаний по предмету, не претендуя на глубокое их раскрытие.

Чтение рекомендованной литературы – это та главная часть системы самостоятельной учебы бакалавра, которая обеспечивает подлинное усвоение науки. Читать эту литературу нужно по принципу: «идея, теория, метод в одной, в другой и т.д. книгах».

Во всех случаях рекомендуется рассмотрение теоретических вопросов не менее чем по трем источникам. Изучение проблемы по разным источникам – залог глубокого усвоения науки. Именно этот блок, наряду с выполнением практических заданий является ведущим в структуре самостоятельной работы

Вниманию бакалавров предлагаются список литературы, вопросы к самостоятельному изучению и вопросы к зачету и экзамену.

Для успешного овладения дисциплиной необходимо выполнять следующие требования:

- 1) выполнять все определенные программой виды работ;
- 2) посещать занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и, зачастую, самостоятельного теоретического овладения пропущенным материалом недостаточно для качественного его усвоения;
- 3) все рассматриваемые на занятиях вопросы обязательно фиксировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;
- 4) проявлять активность при подготовке и на занятиях, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому
- 5) в случаях пропуска занятий по каким-либо причинам обязательно отрабатывать пропущенное преподавателю во время индивидуальных консультаций.

Внеурочная деятельность бакалавра по данной дисциплине предполагает:

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по предложенным вопросам;
- выполнение контрольной работы;
- выработку умений научной организации труда.

Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у бакалавра умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. Объём заданий рассчитан максимально на 2-3 часа в неделю. При этом алгоритм подготовки будет

- 1 этап – поиск в литературе теоретической информации по предложенным преподавателем вопросам;
- 2 этап – осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;
- 3 этап – составление плана ответа на каждый вопрос;
- 4 этап – поиск примеров по данной проблематике.

### **Работа с базовым конспектом**

Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций в различных формах их проведения: проблемные лекции с элементами эвристической беседы, информационные лекции, лекции с опорным конспектированием, лекции-

На лекциях преподаватель рассматривает вопросы программы курса, составленной в соответствии с государственным образовательным стандартом. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удастся осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту

Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям.

Во время самостоятельной проработки лекционного материала особое внимание следует уделять возникшим вопросам, непонятным терминам, спорным точкам зрения. Все такие моменты следует выделить или выписать отдельно для дальнейшего обсуждения на практическом занятии. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией. Полный список литературы по дисциплине приведен в рабочей программе дисциплины.

### **Подготовка презентации**

Требования к оформлению презентации

Презентация должна содержать не более 15 слайдов, раскрывающих тему

Первый слайд – титульный, на котором должны быть представлены: название темы доклада; фамилия, имя, отчество, учебная группа авторов доклада и год

В оформлении презентаций должны быть соблюдены дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, читаемость текстов (начертание, цвет, размер шрифтов) и другие требования, приведенные ниже.

### **Представление информации**

**Содержание информации:** Используйте короткие слова и предложения. Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных. Заголовки должны привлекать внимание аудитории

**Расположение информации на странице:** Предпочтительно горизонтальное расположение информации. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. Если на слайде имеется графическое изображение, подпись должна располагаться под ним

**Шрифты:** Шрифты: Кегль для заголовков – не менее 24, для информации – не менее 22. Шрифты без засечек и строчные буквы читаются с большого расстояния легче, чем шрифты с засечками и прописные буквы.

Не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Для выделения информации используют различные начертания: жирный, курсив

**Способы выделения информации:** Способы выделения наиболее важных фактов: рамки; границы, заливка; штриховка, стрелки; рисунки, диаграммы, схемы

**Объем информации:** При определении объема необходимо учитывать, что человеку трудно одновременно запомнить более трех фактов, выводов,

Наибольшая эффективность презентации достигается, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде или выводятся на слайд поэтапно

**Виды слайдов:** Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом; с таблицами; с диаграммами.

### **Оформление слайдов.**

**Стиль:** Соблюдайте единый стиль оформления, не отвлекающий от самой презентации. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями)

**Фон:** Для фона предпочтительны холодные тона

**Использование цвета:** На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста. Для фона и текста используйте контрастные цвета.

**Анимационные эффекты:** Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде. Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде

## **Лабораторная работа, подготовка отчета**

Лабораторная работа – небольшой научный отчет, обобщающий проведенную обучающимся работу, которую представляют для защиты для защиты

К лабораторным работам предъявляется ряд требований, основным из которых является полное, исчерпывающее описание всей проделанной работы, позволяющее судить о полученных результатах, степени выполнения заданий и профессиональной подготовке бакалавров.

В отчет по лабораторной работе должны быть включены следующие пункты:

- титульный лист;
- цель работы;
- краткие теоретические сведения;
- описание экспериментальной установки и методики эксперимента;
- экспериментальные результаты;
- анализ результатов работы;
- выводы.

**Титульный лист** является первой страницей любой научной работы и для конкретного вида работы заполняется по определенным правилам.

Для лабораторной работы титульный лист оформляется следующим образом.

В верхнем поле листа указывают полное наименование учебного заведения и кафедры, на которой выполнялась данная работа.

В среднем поле указывается вид работы, в данном случае лабораторная работа с указанием курса, по которому она выполнена, и ниже ее название. Название лабораторной работы приводится без слова тема и в кавычки не заключается.

Далее ближе к правому краю титульного листа указывают фамилию, инициалы, курс и группу учащегося, выполнившего работу, а также фамилию, инициалы, ученую степень и должность преподавателя, принявшего работу.

В нижнем поле листа указывается место выполнения работы и год ее написания (без слова год).

**Цель работы** должна отражать тему лабораторной работы, а также конкретные задачи, поставленные студенту на период выполнения работы. По объему цель работы в зависимости от сложности и многозадачности работы составляет от нескольких строк до 0,5 страницы.

**Краткие теоретические сведения.** В этом разделе излагается краткое теоретическое описание изучаемого в работе явления или процесса, приводятся также необходимые расчетные формулы.

Материал раздела не должен копировать содержание методического пособия или учебника по данной теме, а ограничивается изложением основных понятий и законов, расчетных формул, таблиц, требующихся для дальнейшей обработки полученных экспериментальных результатов.

Объем литературного обзора не должен превышать  $1/3$  части всего отчета.

**Описание экспериментальной установки и методики эксперимента.**

В данном разделе приводится схема экспериментальной установки с описанием ее работы и подробно излагается методика проведения эксперимента, процесс получения данных и способ их обработки.

Если используются стандартные пакеты компьютерных программ для обработки экспериментальных результатов, то необходимо обосновать возможность и целесообразность их применения, а также подробности обработки данных с их помощью.

Для лабораторных работ, связанных с компьютерным моделированием физических явлений и процессов, необходимо в этом разделе описать математическую модель и компьютерные программы, моделирующие данные

#### **Экспериментальные результаты.**

В этом разделе приводятся непосредственно результаты, полученные в ходе проведения лабораторных работ: экспериментально или в результате компьютерного моделирования определенные значения величин, графики, таблицы, диаграммы. Обязательно необходимо оценить погрешности измерений.

#### **Анализ результатов работы.**

Раздел отчета должен содержать подробный анализ полученных результатов, интерпретацию этих результатов на основе физических законов.

Следует сравнить полученные результаты с известными литературными данными, обсудить их соответствие существующим теоретическим моделям. Если обнаружено несоответствие полученных результатов и теоретических расчетов или литературных данных, необходимо обсудить возможные причины этих

**Выводы.** В выводах кратко излагаются результаты работы: полученные экспериментально или теоретически значения физических величин, их зависимости от условий эксперимента или выбранной расчетной модели, указывается их соответствие или несоответствие физическим законам и теоретическим моделям, возможные причины несоответствия.

Отчет по лабораторной работе оформляется на писчей бумаге стандартного формата А4 на одной стороне листа, которые сшиваются в скоросшивателе или переплетаются.

Допускается оформление отчета по лабораторной работе только в электронном виде средствами Microsoft Office: текст выравнивать по ширине, междустрочный интервал -полтора, шрифт –Times New Roman (14 пт.), параметры полей – нижнее и верхнее – 20 мм, левое – 30, а правое –10 мм, а отступ абзаца – 1,25 см.

### **Подготовка к практическому занятию**

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Подготовка к практическому занятию включает следующие элементы самостоятельной деятельности: четкое представление цели и задач его проведения; выделение навыков умственной, аналитической, научной деятельности, которые станут результатом предстоящей работы.

Выработка навыков осуществляется с помощью получения новой информации об изучаемых процессах и с помощью знания о том, в какой степени в данное время студент владеет методами исследовательской деятельности, которыми он станет пользоваться на практическом занятии.

Следовательно, работа на практическом занятии направлена не только на познание студентом конкретных явлений внешнего мира, но и на изменение

Второй результат очень важен, поскольку он обеспечивает формирование таких общекультурных компетенций, как способность к самоорганизации и самообразованию, способность использовать методы сбора, обработки и интерпретации комплексной информации для решения организационно-управленческих задач, в том числе находящихся за пределами непосредственной сферы деятельности студента. процессов и явлений, выделяют основные способы доказательства авторами научных работ ценности того, чем они занимаются.

В ходе самого практического занятия студенты сначала представляют найденные ими варианты формулировки актуальности исследования, обсуждают их и обосновывают свое мнение о наилучшем варианте.

Объём заданий рассчитан максимально на 1-2 часа в неделю.

### **Подготовка к устному опросу**

С целью контроля и подготовки студентов к изучению новой темы вначале каждой практического занятия преподавателем проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы.

Критерии оценки устных ответов студентов:

- правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);
- полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
- сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);
- логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);
- использование дополнительного материала (обязательное условие);
- рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей студентов).

## Подготовка к зачету

Зачет является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. Обычный зачет отличается от экзамена только тем, что преподаватель не дифференцирует баллы, которые он выставляет по его итогам.

Самостоятельная подготовка к зачету должна осуществляться в течение всего семестра, а не за несколько дней до его проведения.

Подготовка включает следующие действия. Прежде всего нужно перечитать все лекции, а также материалы, которые готовились к семинарским и практическим занятиям в течение семестра. Затем надо соотнести эту информацию с вопросами, которые даны к зачету. Если информации недостаточно, ответы находят в предложенной преподавателем литературе. Рекомендуются делать краткие записи. Речь идет не о шпаргалке, а о формировании в сознании четкой логической схемы ответа на вопрос. Накануне зачета необходимо повторить ответы, не заглядывая в записи. Время на подготовку к зачету по нормативам университета составляет не

## Подготовка к экзамену

Экзамен является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. В случае проведения экзамена студент получает баллы, отражающие уровень его знаний.

Правила подготовки к экзаменам:

- Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам.
- Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных
- Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательные аргументированные

### **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости))**

Информационные технологии применяются в следующих направлениях:  
оформление письменных работ выполняется с использованием текстового



демонстрация компьютерных материалов с использованием мультимедийных технологий;

использование информационно-справочного обеспечения, такого как: правовые справочные системы (Консультант+ и др.), онлайн словари, справочники (Грамота.ру, Интуит.ру, Википедия и др.), научные публикации.

использование специализированных справочных систем (электронных учебников, справочников, коллекций иллюстраций и фотоизображений, фотобанков, профессиональных социальных сетей и др.).

OpenOffice Ссылка: <http://www.openoffice.org/ru/>

Mozilla Firefox Ссылка: <https://www.mozilla.org/ru/firefox/new/>

Libre Office Ссылка: <https://ru.libreoffice.org/>

Do PDF Ссылка: <http://www.dopdf.com/ru/>

7-zip Ссылка: <https://www.7-zip.org/>

Free Commander Ссылка: <https://freecommander.com/ru>

be Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>попо

Gimp (графический редактор) Ссылка: <https://www.gimp.org/>

ImageMagick (графический редактор) Ссылка:

VirtualBox Ссылка: <https://www.virtualbox.org/>

Adobe Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>

Операционная система Windows 8.1 Лицензионная версия по договору №471\1 от 11.12.2014 г.

Электронно-библиотечная система Библиокомплектатор

Национальна электронная библиотека - федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» (ФГБУ «РГБ»)

Редакция Базы данных «ПОЛПРЕД Справочники»

Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»

## **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

-компьютерный класс и доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки) (должен быть приложен график занятости компьютерного класса);

-проектор, совмещенный с ноутбуком для проведения лекционных занятий преподавателем и презентации студентами результатов работы

-раздаточный материал для проведения групповой работы;

-методические материалы к практическим и лабораторным занятиям, лекции (рукопись, электронная версия), дидактический материал для студентов (тестовые задания, мультимедийные презентации);

-Для проведения лекционных и лабораторных занятий необходима специализированная аудитория – лаборатория "Обслуживающий труд", оснащенная интерактивной доской, в которой на стендах размещены необходимые наглядные пособия.

-Для проведения лабораторных работ необходимо следующее оборудование. инструменты и приборы: линейки, лекала, сантиметровая лента, чертежные карандаши, бумага